

TRAYECTORIAS

LEONARDO IZQUIERDO



forma parte de las acciones de PASEARTE, proyecto artístico de intervención urbana desde una perspectiva cultural, compuesta de distintas acciones, con el objetivo de dar respuesta a la necesidad de difusión de las obras y propuestas de artistas canarios y canarias actuales, fomentando el tejido

Este es un proyecto organizado por Periferia creativa y financiado por el Cabildo de Tenerife, que

creativo de las islas. El movimiento de los coches a través de la isla de Tenerife produjo una serie de mapas de los territorios visitados, estos trayectos originaron una nueva obra integrada en este evento. Es una represen-

> cas a través de la fotografía, el dibujo y el tiempo como espacio de experimentación. A través de Trayectorias, el artista Leonardo Rodríguez Izquierdo transfiguró la propia idea de una ruta en obra.

> tación trazada a partir de un contexto creativo. Mapeando nuevos itinerarios y nuevas obras plásti-

Un nuevo mapa proyectado que incluyó el paisaje, el recuerdo de las interacciones desde la perspectiva de la movilidad y generó una línea participativa trazada en el tiempo, entre la obra, el rastro y el imaginario colectivo a modo de palimpsesto.



LEONARDO RODRÍGUEZ IZQUIERDO

Leonardo Rodríguez Izquierdo nace en Tenerife, en noviembre de 1955. Su pasión creativa comenzó durante la niñez. Ya adulto, estudió en la Escuela de Arte Superior de Diseño Fernando Estévez, Escultura y Grabado calcográfico.

Siempre se ha sentido atraído por el cuerpo humano, por la expresión y la investigación plástica. Su trabajo creativo no se detiene en ningún medio, la instalación, escultura, pintura, grabado, escultura, dibujo...forman parte de su continua exploración de lenguajes y técnicas, así como de soportes. Tiene un amplio recorrido artístico y entre sus últimas propuestas se encuentran el libro ilustrado "Supiste que vivir" con el escritor José Enrique Lite Otazo, además de muchas colaboraciones en proyectos culturales y educativos. Actualmente vive en las Islas Canarias, donde dirige la Sala Sin Aquí. espacio esperpéntico de arte y el Taller de Grabado Calcográfico América, lugar de trabajo, formación, encuentro y exhibición. Además, forma parte del grupo Latitud 28-82, con los que participa en diferentes proyectos, exposiciones y eventos culturales.

el-taller-grabado-calcografico.webnode.es



TRAYECTORIA 01 130 x 130 cm técnica mixta sobre loneta



TRAYECTORIA 02 I 30 x I 30 cm técnica mixta sobre loneta



TRAYECTORIA 03 I 30 x I 30 cm técnica mixta sobre loneta

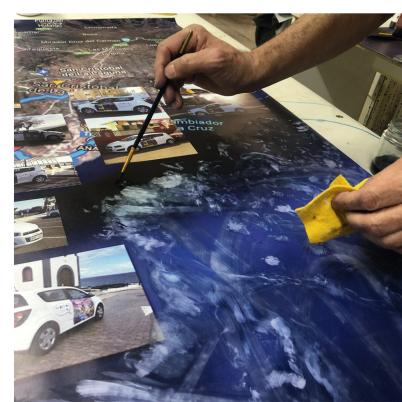


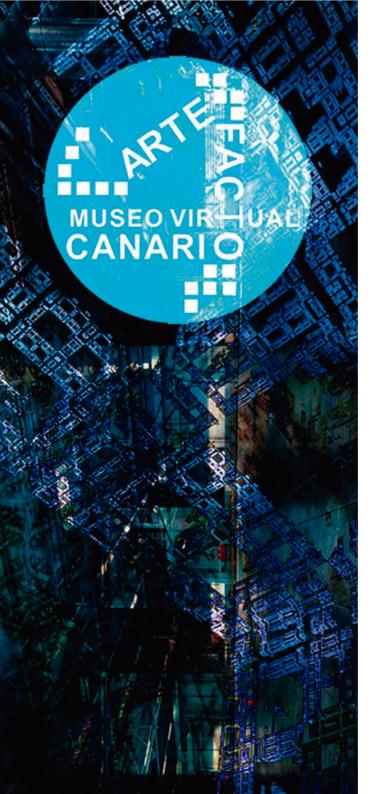
TRAYECTORIA 04 130 x 130 cm técnica mixta sobre loneta











ARTE/FACTO CANARIO es un espacio online que incluye exposiciones, vídeos, entrevistas y otros temas de interés artístico y antropológico, que da la posibilidad de acercarte a la obra de artistas del archipiélago en un entorno virtual. Una iniciativa cultural que tiene como objetivo principal dar respuesta a la necesidad de difusión de las obras y propuestas de artistas canarios actuales en el ámbito virtual, para fomentar el tejido creativo de Canarias, a la par que favorecer el acceso a la cultura a los colectivos más vulnerables. Permite el acceso a la cultura de una manera más personal y sin barreras desde donde percibir la diversidad artística y del patrimonio cultural. Una ventana para conocer y comprender la pluralidad cultural.







